

Pillleri

säv. Erkki Vepsäläinen
san. Niilo Munde

1. Ran-ta -rem - mi mul- le an - toi le kun pa-pe-rit, suh-teil - la on pal-jo saa-tu
le mä on -nen-por- tit lem-peen a-vai-lin, lem-men-maa-han käy-vät tah-vot

sa-noi ka-ve-rit. Ha -ke muk-sen sek -ka-sin ja lää-kä-rik-sihain, pa-pe - rit on parhaatmul - la,
ke-ra pil-le rin. Tau-noil-le kaan nyt ei heh - ku yk-sin y -lä-päät, to-pak - ka-na ko-ko uk - ko,

1. hom-man niil-lä sain Rem-mil-on kuin o - lis häät. Pil - leril-lä käy-dään on -nen por- til - la,

2. ei-hän o-le se-kään lys -ti e-nää kor-til - la. Pil - leril -lä, pil - leril - lä ol - laan por -til - la, ei -hän

1. o - le se - kään lys - ti e - nää kor - til - la. 2. e - nää kor - til - la.

2. Sammaleet ja jäkälä ei kuki nurkissa, taunon sekä tahvon lempi hehkuu purkissa.
Resettiin on kirjoitettu: "onnen satumaa", joka päivä lempi leiskuu, hetken kukoistaa.

Taunot sekä tahvot viihtyy lemmen touhussa, viettelys on virittänyt, polte nousussa.
Apulanta pillerinä mielet piristää, eukkokin jo alkanut on taasen pihistää.

Pillerillä oltiin

3. Tänään minä annoin pois ne lekun paperit, ihmetteli sitä remmi, kaikki kaverit.
Yhtä tyhjän kanssa on pyssy ladata, jos ei ole panoksia, ei se pamahda.